

Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales UNGS-IDES

Estrategias sociolaborales y de reproducción de pescadores artesanales en el delta del río Paraná (2012-2017)

Tesista: Florencia Magdalena Méndez

Director: Alejandro Boris Rofman

Codirectora: Paula Cecilia Rosa

Miembros del jurado de defensa: Beatriz Nussbaumer, Andrea Daverio y Matías Berger

Fecha de defensa: 27 de marzo de 2019

Esta tesis analiza las estrategias de los pescadores artesanales para la producción y reproducción social y su interacción con otros actores y agentes intervinientes de la zona media del delta del río Paraná en el período 2012-2017. Específicamente, se analizan las estrategias desarrolladas por los pescadores artesanales y sus familias en torno al trabajo productivo y de reproducción social y se caracterizan sus prácticas territoriales en función de la actividad económica que desarrollan y su interacción con el medioambiente. Además, se caracteriza la pesca artesanal y se delimita el marco normativo que la regula tanto a nivel nacional como subnacional.

El delta del Paraná es considerado como uno de los humedales más importantes de Sudamérica. Se trata de una región integrada por una planicie inundable, lo que determina características socioeconómicas y modos de vida distintivos. La pesca del delta se caracteriza por ser del tipo artesanal, sin mecanización en procesos industriales. La actividad se desarrolla con equipos de pesca rudimentarios y de baja inversión, de pequeña escala y de subsistencia. Los pescadores desarrollan sus actividades en distintos espacios de acuerdo con sus saberes y con la movilidad del recurso, con el clima, con los pulsos del río, con las regulaciones del Estado y con la demanda del mercado. En muchos casos, los miembros de la familia acompañan los distintos procesos de la actividad de la pesca. Los diversos cambios ambientales de las últimas décadas implicaron transformaciones socioproductivas y de determinadas prácticas sobre el territorio, las cuales afectaron la pesca artesanal y a los habitantes de la zona.

La investigación se llevó a cabo desde un enfoque metodológico cualitativo que permitió indagar sobre la perspectiva de los pescadores artesanales y la construcción social de significados sobre otros agentes sociales. Este tipo de análisis buscó comprender la organización de los pescadores en su actividad económica y la forma en que interactúan con otros actores. Se examinó la organización familiar, sus condiciones habitacionales y la distribución del trabajo tanto en la actividad pesquera como en sus propias viviendas, como claves para comprender el rol de las mujeres, esposas de los pescadores, y de sus hijos en el desarrollo de sus estrategias. A su vez, se conocieron las prácticas territoriales que los



pescadores artesanales desarrollan en su interacción con el medioambiente. Este corpus delimitó dimensiones y subdimensiones desde las que se reconstruyeron los modos mediante los cuales se satisfacen las necesidades esenciales en contextos de pobreza e informalidad laboral.

A lo largo de la primera parte, se resumen los estudios realizados sobre la pesca artesanal en América Latina y, específicamente, en la Argentina. A su vez, se desarrolla el marco teórico centrado en nociones sobre precariedad e informalidad laboral de la pesca, las relaciones de subordinación y las vinculaciones con la economía popular. Asimismo, se enfatiza la noción de estrategias y de prácticas territoriales para comprender el fenómeno de estudio. En la segunda parte, se analiza la vida de los pescadores artesanales, sus rutinas cotidianas entre la ciudad y la ranchada,¹ y la transmisión de saberes sobre las artes de la pesca. A su vez, se describen las estrategias de vida, el rol de la familia, el modo de establecimiento de los roles de género y la división sexual del trabajo. Se analizan también las estrategias de vida del presente y su relación con las expectativas a futuro. Por último, se desarrolla el concepto de prácticas territoriales, el cual permite comprender las experiencias, los sentidos sobre el territorio y la forma de ejercicio de la territorialidad en interacción con otros sujetos.

Se resignifican las estrategias cotidianas de los sujetos según sus representaciones sobre el territorio. Por un lado, esta categoría permite ver las relaciones que los pescadores artesanales establecen con componentes no humanos (río, isla, recurso pesquero) en el espacio. Por otro lado, los pescadores artesanales desarrollan prácticas territoriales en la interrelación con otros actores, como el Estado y las empresas privadas que pueden estar influidas por distintas representaciones sobre el territorio. Las prácticas territoriales relacionadas con las actividades productivas que realiza cada uno de los diferentes actores configuran relaciones de poder desiguales entre ellos y con el territorio. En el caso de estudio, se desarrolla la perspectiva de “territorialidades superpuestas” entre los pescadores artesanales y diferentes agentes (frigoríficos, acopiadores y la Prefectura Naval Argentina), quienes tienen distintas lógicas sociales que no se excluyen mutuamente.

En las reflexiones finales se presentan las estrategias de vida que desarrollan los pescadores artesanales frente a las barreras que enfrentan en el acceso a la actividad. Por un lado, el déficit regulatorio configura barreras legales para el ejercicio de la actividad. La mayoría de los pescadores artesanales de la zona estudiada no alcanzan a cumplir los requisitos que la ley establece, como el caso del carnet de pesca y la habilitación comercial. A pesar de la infracción, los pescadores realizan su actividad de manera ilegal, motivo por el cual se enfrentan con la Prefectura Naval, facultada para secuestrar sus embarcaciones y la mercadería, realizar requisas y efectuar multas. En este sentido, aparecen otras barreras geográficas que demarcan límites jurisdiccionales que los Estados provinciales establecen tanto en la tierra como en el agua. Esto se refleja en territorialidades superpuestas entre el Estado y los pescadores, que limitan su movilidad y condicionan el desarrollo de ciertas estrategias.

Asimismo, las cuestiones legales establecen barreras burocráticas para los pescadores. Los múltiples requerimientos bajo la forma de permisos, certificaciones, registros y tasas configuran un laberinto administrativo que obstaculiza la regularización de la actividad

¹ La palabra *ranchada* es un modismo utilizado por los pescadores para referirse a la acción de “ranchear”. La ranchada la utilizan varios pescadores en los momentos en que se van a pescar durante varios días; está ubicada en zona de islas. En la tesis se respeta el uso nativo del término.

artesanal que desarrollan. Los relatos en primera persona sobre sus fallidos intentos de regularización ponen de manifiesto las dificultades que obstruyen su inserción en la economía formal bajo modalidades “legales” de la pesca. Esto se puede relacionar también con las barreras sociales que excluyen a los pescadores. Las trayectorias educativas se ven interrumpidas a temprana edad para adecuarse al mercado de trabajo con el fin de aportar ingresos a la economía del hogar. De este modo, la mayoría de los pescadores tienen ciertos grados de analfabetismo, lo que les dificulta comprender los procedimientos administrativos y los exámenes, como por ejemplo la obtención del carnet que exige contar con la escuela secundaria completa. Además, en ocasiones, en los relatos se testimonian situaciones de discriminación que perciben por parte de los funcionarios públicos, ya sea relacionadas con la falta de explicación sobre los procedimientos o bien por los extensos tiempos de espera a los que se ven sometidos.

A la par del laberinto administrativo se halló un mosaico de leyes en niveles nacionales y subnacionales que dificulta la regularización de los pescadores. Por una parte, la normativa federal focaliza sobre la pesca marítima en detrimento de la pesca fluvial. Por otra parte, la normativa provincial desestima la pesca fluvial y sus particularidades. En ocasiones se sancionan medidas que apuntan a modificar algún artículo, pero no se realizan modificaciones estructurales que permitirían incluir mejoras en la actividad de la pesca artesanal fluvial.

En este contexto de leyes fragmentarias sobre la pesca artesanal, también operan barreras económicas en el trabajo cotidiano de los pescadores. Las condiciones de competencia en el mercado frente a actores más grandes (acopiadores y frigoríficos) acentúan las relaciones asimétricas y de subordinación productiva entre los eslabones del circuito productivo. Estos últimos cumplen con los requisitos legales y cuentan con capitales económicos que los ubican en una situación de ventaja y ejercen relaciones de poder sobre los pescadores. Se observaron relaciones de subordinación productiva que operan a través de diferentes mecanismos. Un ejemplo de ello radica en el grado de dependencia del pescador al acopiador, ya que el pescador trabaja a demanda en muchas ocasiones. Además, la fijación del precio de venta queda en manos de acopiadores y frigoríficos, los cuales cuentan con mayor capacidad para incidir en el mercado; de esta forma, los pescadores quedan en una relación de subordinación al tener que aceptar el precio que se les fija. Por último, existen las relaciones de competencia entre quienes cuentan con la propiedad de los medios de producción y un mayor acervo de capital fijo (grandes embarcaciones, motores de alto rendimiento, cámaras de frío).

En resumen, la tesis se pregunta qué es ser un pescador artesanal, qué saberes construyen estos en torno a la pesca, qué estrategias desarrollan los pescadores y sus familias, cuál es el rol de sus familias en su actividad productiva y reproductiva y, en este sentido, cuál es el rol de la división sexual del trabajo en la familia. Asimismo, se indaga sobre los significados que construyen los pescadores en torno a los roles de género, las representaciones que configuran sobre el territorio en vínculo con el medioambiente y con otros actores y agentes relevantes en la actividad pesquera en el delta del Paraná. Esta tesis reconstruye los saberes prácticos de los pescadores, sobre todo aquellos que revisten una importancia fundamental, es decir, los saberes transmitidos generacionalmente, los cuales implican conocimientos sobre la isla, las zonas de pesca, el clima y los ritmos y modos de captura según las temporadas de mayor pesca, entre otros.