

## Presentación del dossier “Memorias y experiencias de la guerra y la posguerra de Malvinas. Miradas locales y regionales para una causa nacional a cuarenta años del conflicto armado”

*Federico Lorenz\**

Desde finales de marzo de 2022 y hasta el momento en que estas líneas son escritas, las iniciativas conmemorativas del cuadragésimo aniversario de la guerra de Malvinas se multiplicaron en distintos medios y espacios. Actos oficiales, mesas de discusión, ediciones y reediciones de libros mostraron la vigencia –seguramente reavivada por el aniversario redondo– de las memorias de la guerra de 1982. Una guerra breve e intensa que se inserta en el contexto más amplio de la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983) y de la posdictadura, pero cuyas causas tienen una historia de casi dos siglos, y a la vez el conflicto tiene un espesor propio como acontecimiento histórico.

Las miradas sobre la guerra y la posguerra de Malvinas están aún fuertemente atravesadas por el hecho de que el archipiélago ocupado por los británicos y reclamado por la Argentina encarna una causa nacional, construida durante el siglo XX y reafirmada dramáticamente a partir de la derrota de 1982. En consecuencia, la “historia nacional”, piedra basal de la Argentina moderna, tiene una especial intensidad cuando enfocamos en el pasado del archipiélago.

La producción académica sobre Malvinas reconoce dos momentos claramente delimitados por el conflicto bélico de 1982. Hasta ese momento, la investigación estaba condicionada por el peso de la “causa nacional”, por lo que tendía fundamentalmente a concentrarse en tópicos que fortalecieran la posición argentina, y su principal campo era el de la historia diplomática y política. Con posterioridad al conflicto, esta línea no se modificó, solo que se concentró principalmente en las relaciones entre la derrota en las islas y la salida de la dictadura militar, así como en el papel de los medios de comunicación. La experiencia de la guerra como tal, por ejemplo, no se benefició sino hasta fechas muy recientes de los grandes avances historiográficos en el plano de la historia social y cultural.

Sin embargo, gradualmente nuevos temas y preocupaciones enriquecen un campo en el que aún predominan miradas cristalizadas, en el relato de los derechos argentinos sobre las islas, previo a la guerra, o en caracterizaciones estereotipadas sobre la guerra fruto de la polarización que los primeros años de la dictadura produjeron. Sobre estos temas ya se ha escrito bastante y existe un consenso –con matices– en señalar que en el marco de las denuncias por las violaciones a los derechos humanos, la experiencia de la guerra como tal

---

\* Conicet, Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”, FFyL-UBA.

perdió su especificidad y, de manera subsidiaria, también la figura del excombatiente y veterano de guerra.

Inicialmente fruto del esfuerzo de muy pocos investigadores, hoy Malvinas, al menos en lo que a la guerra y la posguerra se refiere, es un campo que tiene peso propio. No obstante, como hemos señalado recientemente (Lorenz, 2022), es necesario sacar a las islas del cepo conceptual que tanto el conflicto como el mandato de recuperación nos ponen para pensar el problema, particularmente a los investigadores argentinos que lo tomamos como objeto. Es un límite a veces consciente, pero sobre todo inconsciente, que construye y naturaliza barreras para pensar de manera descentrada un problema “nacional”.

Los artículos reunidos en este dossier son otras tantas puertas para comenzar a romper y cuestionar esos límites al pensamiento crítico. No porque se lo propongan de forma explícita, sino porque reinstalan la guerra de 1982 en un marco temporal y espacial más amplio para pensarla con abordajes en los que predomina la mirada sociocultural: la escala regional, el campo educativo, la apropiación de herramientas político-jurídicas que la sociedad argentina se dio para juzgar su pasado reciente, las aproximaciones culturales al registro de la experiencia de guerra, la construcción de actitudes e identidades nacionales desde el juego y los juguetes.

De la lectura de estos trabajos emerge una necesidad que es evidente en otros campos pero que se niega en cuanto a Malvinas: las identidades múltiples, las dimensiones temporales de la memoria, las perspectivas diferentes tanto a escala regional como metodológica que construyen nuevos marcos de referencia para pensar un viejo problema, y una arraigada causa nacional, entendida como ficción orientadora que, entre otras, llevó a la Argentina a la guerra en 1982.

Los trabajos que conforman este dossier aportan miradas y tópicos novedosos al respecto, y a la vez invitan a pensar vacancias en la agenda sobre Malvinas: la primera, pensarla más allá de la marca indeleble de la guerra de 1982 y más allá de las identidades nacionales, que, salvo que las tomemos como objetos históricos, no deberían ser un límite conceptual para el abordaje crítico –que es la esencia del trabajo de los investigadores– de cualquier tema.

Por último, agradezco muy especialmente al equipo de la revista “Prácticas de Oficio” por su invitación para coordinar este dossier y, asimismo, por la dedicación y el profesionalismo al servicio de que fuera posible.

## **Bibliografía**

Lorenz, Federico (2022). *Malvinas. Historia, conflictos, perspectivas*. Buenos Aires: SB.